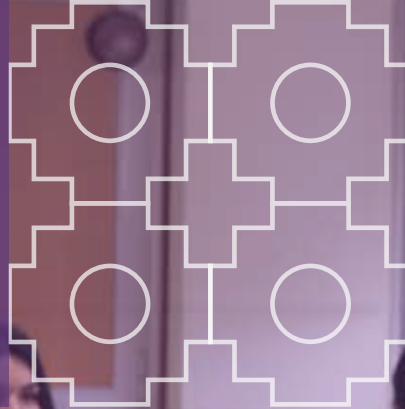




UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado

2024

admision.uta.cl



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



ESCANEA AQUÍ

Para más información:



Pedagogía en Castellano y Comunicación

Facultad de Educación y Humanidades

(+56) 58 2 205243

pedcast@gestion.uta.cl

www.uta.cl

@utarapaca



Pedagogía en Castellano y Comunicación

Título Profesional: Profesor(a) de Castellano y Comunicación
Grado Académico: Licenciado(a) en Educación
Jornada: Diurna
Años de existencia: 40 años
Sede: Arica

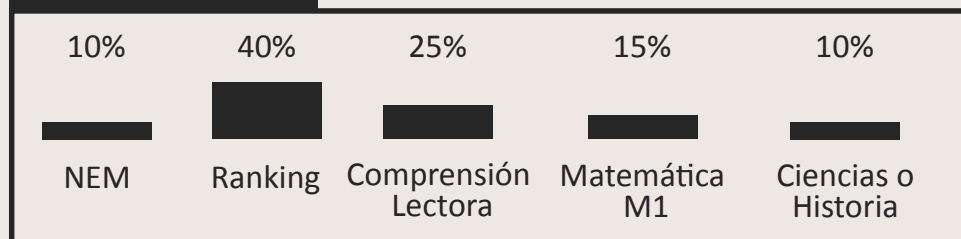
Postulación

Códigos y PAE

Código	Puntaje Ponderado	Promedio PAES	Vacantes Centralizado	Vacantes PACE
22091	458	458	20	10

Plan de Estudios y vacantes sujeto a modificaciones
 Los Postulantes a esta carrera deberán cumplir con los requisitos exigidos en la Ley Docente 20.903

Ponderación



I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE	IX SEMESTRE	X SEMESTRE
Discurso Oral	Discurso Escrito	Gramática del Español I	Gramática del Español II	Comprensión y Producción Lingüística	Análisis del Discurso	Drama y Teatro	Seminario de Lingüística	Electivo de Especialidad	PRÁCTICA PROFESIONAL
Práctica del Español I	Práctica del Español II	Etimologías Grecolatinas del Español	Estética y Crítica Literaria	Fonética y Fonología	Evolución del Español	Variación del Español	Seminario de Literatura	Electivo de Especialidad	Actividad de Titulación
Literatura y Filosofía	Teoría Literaria	Semiótica de la Comunicación	Semiótica Literaria	Análisis e Interpretación de Textos Narrativos	Psicología Educacional	Análisis e Interpretación de Textos Poéticos	Seminario de Comunicación	Electivo de Especialidad	
Tendencias Literarias	Literatura y Cultura Medieval	Literatura y Cultura Clásica	Literatura y Cultura Moderna	Literatura y Cultura Contemporánea I	Literatura y Cultura Contemporánea II	Comunicación Intercultural	Desarrollo, Diagnóstico e Inclusión Educativa	Investigación en la Acción Educativa	
Psicología del Desarrollo	Comprensión y Producción de Textos Multimodales	Comprensión y Producción de Textos Multimodales	El Alumno y su Entorno Social	Aprendizaje Profundo y Docencia de Calidad	Orientación, Mediación y Jefatura de Curso	Didáctica para el Desarrollo del Pensamiento	Didáctica de la Lengua	Didáctica de la Literatura	
Identidad Profesional y Comunicación	Estudios Culturales y Diversidad	Letras Coloniales	PRÁCTICA I: APOYO A LA DOCENCIA	Planificación y sus Fundamentos	Metodología de la Investigación	Evaluación Educativa	PRÁCTICA II: TUTORÍA EN LA AULA	Desarrollo Organizacional y Gestión de Redes	
					Antropología Sociocultural				