



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
Universidad del Estado



**Excelencia**  
desde el extremo norte

Estoy Aquí en la UTA  
comunicando



**Admisión 2025**

Facultad de Educación y Humanidades

# Pedagogía en Castellano y Comunicación



## Ponderaciones

<b>10%</b>	<b>40%</b>	<b>25%</b>	<b>15%</b>	<b>10%</b>
NEM	Ranking	Competencia Lectora	Competencia Matemática 1	Historia o Ciencias

## Postulación - Códigos y PAES

<b>22091</b>	<b>458</b>	<b>458</b>	<b>35</b>	<b>5</b>
Código DEMRE	Puntaje Ponderado	Promedio PAES	Vacantes Centralizadas	Vacantes PACE

Jornada: **Diurna** Sede: **Arica** Años de trayectoria: **40 años**

Último matriculado 2024: **510,80 Ponderado**

## Malla Curricular Pedagogía en Castellano y Comunicación

I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE	IX SEMESTRE	X SEMESTRE
Discurso Oral	Discurso Escrito	Gramática del Español I	Gramática del Español II	Comprensión y Producción Lingüística	Análisis del Discurso	Drama y Teatro	Seminario de Lingüística	Electivo de Especialidad	Práctica Profesional en Lenguaje y Comunicación
Práctica del Español I	Práctica del Español II	Fonética y Fonología	Estética y Crítica Literaria	Etimología Grecolatinas del Español	Evolución del Español	Variación del Español	Seminario de Literatura	Electivo de Especialidad	Actividad de Titulación y Graduación
Literatura y Filosofía	Teoría Literaria	Semiótica de la Comunicación	Semiótica Literaria	Análisis e Interpretación de Textos Narrativos	Análisis e Interpretación de Textos Poéticos	Psicología Educacional	Liderazgo y Colaboración Pedagógica	Electivo de Especialidad	
Tendencias Literarias	Literatura y Cultura Medieval	Literatura y Cultura Clásica	Literatura y Cultura Moderna	Literatura y Cultura Contemporánea I	Literatura y Cultura Contemporánea II	Comunicación Multicultural	Desarrollo, Diagnóstico e Inclusión Educativa	Investigación en la Acción Educativa	
Psicología del Desarrollo	Lingüística General	Comprensión y Producción de Textos Multimodales	El Alumno y su Entorno Social	Aprendizaje Profundo y Docencia de Calidad	Orientación, Mediación y Jefatura de Curso	Didáctica para el Desarrollo del Pensamiento	Didáctica de la Lengua	Didáctica de la Literatura	
Identidad Profesional y Comunicación	Estudios Culturales y Diversidad	Letras Coloniales	Práctica I: Apoyo a la Docencia en Lenguaje y Comunicación	Planificación y sus Fundamentos	Metodología de la Investigación en Lengua y Literatura	Evaluación Educativa	Práctica II: Tutoría en la Aula en Lenguaje y Comunicación	Desarrollo Organizacional y Gestión de Redes	
					Antropología Sociocultural				

Hasta el 4° semestre aprobado recibe certificado de Bachiller en Lenguaje y Comunicación

Plan de Estudios y vacantes sujeto a modificaciones

Los y las postulantes a esta carrera deberán cumplir con los requisitos exigidos en la ley docente 20.903

## Perfil de Egreso

El profesor de Castellano y Comunicación responde a una sólida concepción humanista; posee dominio de las cuatro habilidades básicas en su lengua materna (hablar, leer, escribir y escuchar) que se sustentan en cuatro ámbitos: comunicación, lingüística, literatura y pedagogía.

El egresado de esta carrera es capaz de seleccionar, dosificar, simplificar, orientar y aplicar en propiedad los instrumentos metodológicos y tecnológicos adecuados a la diversidad cultural de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## Campo Laboral

Desde la perspectiva de su especialidad, posee dominio de contenidos lingüísticos, literarios y comunicacionales, además del desarrollo de competencias propias de la formación para los niveles de 7mo. y 8vo. de Enseñanza Básica y en la Enseñanza Media

de establecimientos públicos, particulares subvencionados y particulares. Asimismo, puede desempeñarse en asesorías profesionales de la especialidad en consultoras, centros de formación y organismos de capacitación.