



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado

Excelencia

desde el extremo norte



UNIVERSIDAD ACREDITADA

NIVEL DE EXCELENCIA

- GESTIÓN INSTITUCIONAL
- DOCENCIA DE PREGRADO
- INVESTIGACIÓN
- VINCULACIÓN CON EL MEDIO
- DOCENCIA DE POSTGRADO

HASTA EL 22 DE JUNIO DE 2023

Antropología

Ponderaciones

10%

NEM

40%

Ranking

20%

Competencia
Lectora

20%

Competencia
Matemática 1

10%

Historia o
Ciencias

Postulación

458

Puntaje
Ponderado

458

Promedio
PAES

35

Vacantes
Regulares

5

Vacantes
PACE

2

Vacantes
BEA

Jornada: **Diurna** Sede: **Arica** Años de trayectoria: **20 años** Último matriculado 2026: **565,3 Ponderado**

Admisión 2027

Facultad de Ciencias Sociales - Código DEMRE: 22023

Malla Curricular

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8
Teoría I	Teoría II	Teoría III	Teoría IV	Pre-Historia Regional I	Pre-Historia Regional II	Arqueología Histórica	Electivo de Formación Profesional I	Etnografía de Chile I	Etnografía de Chile II	Taller de Campo	Seminario de Investigación II
Antropología General	Fundamentos de Antropología Sociocultural	Etnografía de América I	Métodos y Técnicas Etnográficas	Sistemas de Información Geográficos Aplicados	Taller de Investigación Arqueológica	Seminario de Investigación I	Electivo de Formación Profesional II	Teoría Antropológica Contemporánea	Antropología y Educación	Antropología Médica	Gestión Comunitaria, Negociación y Resolución de Conflictos Sociales
Fundamentos del Patrimonio	Fundamentos de Arqueología	Métodos y Técnicas de Investigación Social	Métodos y Técnicas Arqueológicas	Métodos y Técnicas Arqueológicas de Campo I	Métodos y Técnicas Arqueológicas de Campo II	Métodos y Técnicas Arqueológicas de Laboratorio: Bioantropología	Actividad de Titulación	Antropología Económica	Antropología Política	Antropología Jurídica	Electivo de Formación Profesional I
Técnicas de Aprendizaje	Fundamentos de Bioantropología	Estadística I	Etnografía de América II	Estadísticas II	Métodos y Técnicas Arqueológicas de Laboratorio I	Métodos y Técnicas Arqueológicas de Laboratorio III	Seminario de Investigación II	Métodos Avanzados en Antropología Social	Métodos Aplicados	Seminario de Investigación I	Electivo de Formación Profesional II
Historia y Cultura Latinoamericana	Geografía y Sistemas de Información Geográficos	Pre-Historia de América	Arqueología de Chile	Teoría Arqueológica Contemporánea	Métodos y Técnicas Arqueológicas de Laboratorio II	Evaluación y Gestión Ambiental		Antropología y Desarrollo	Planificación y Desarrollo	Diseño, Formulación y Evaluación de Proyectos Sociales	Actividad de Titulación
Inglés I	Inglés II				Museología	Arqueología Pública			Antropología y Género		
					Práctica I	Práctica II			Práctica I	Práctica II	

PLAN COMÚN

MENTIÓN EN ARQUEOLOGÍA

MENTIÓN EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

- Camino para optar al título profesional de Arqueólogo(a)
- Camino para optar al título profesional de Antropólogo(a)

*Plan de Estudio y vacantes sujeto a modificación

Perfil de Egreso

El(la) Antropólogo(a) Social se desenvuelve con ética en su trabajo profesional y se encuentra capacitado(a) para estudiar mediante conocimientos teóricos, metodológicos y aplicados a la sociedad -del presente y del pasado-, y las diferencias culturales en particular.

El(la) Arqueólogo(a) de la Universidad de Tarapacá es un profesional que analiza los temas fundamentales de los grupos humanos del pasado, interrelacionando perspectivas históricas, sociales, culturales y biológicas. Del mismo modo, se ocupa en temas de manejo patrimonial y legado cultural.

¿Dónde Podrás Trabajar?

Antropólogo/a Social

Se desempeña en instituciones públicas y privadas, comunidades urbanas y rurales, ONGs, consultoras y universidades. Investiga, gestiona y asesora en patrimonio, medioambiente y procesos socioculturales; realiza diagnósticos y estudios de impacto ambiental, promoviendo intervenciones culturalmente pertinentes.

Arqueólogo/a

Trabaja en el sector público y privado, museos, universidades, consultoras y comunidades. Investiga, perita y asesora en patrimonio arqueológico; aporta a políticas, evaluación de impacto ambiental y conservación de colecciones patrimoniales, promoviendo conocimiento y diversidad cultural.